

Sonntag 31. Oktober 2010 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Nouvelles Aventures / 1. Konzert  
Im Rahmen von «Wien Modern»  
Großer Saal

Dagmar Becker · Frederic Belli  
Schola Heidelberg  
SWR Sinfonieorchester  
Baden-Baden und Freiburg  
Sylvain Cambreling

Werke von

Ben Johnston  
György Kurtág  
Helmut Lachenmann

wiener  *konzerthaus*

**Ben Johnston** (\*1926)

Quintet for Groups (1966) (20') (EA)

**György Kurtág** (\*1926)

New Messages for Orchestra op. 34a

(ab 1998; Fassung von 2009) (20') (EA)

Merran's Dream (Caliban detecting – rebuilding  
Mirranda's dream)

Schatten (für Elmar Weingarten)

... aus tiefer Not ... (un message à Madeleine Santchi)

Les Adieux – in Janáček's Manier (für Ute und Egon  
Westerholt, in memoriam Egon Westerholt)

Üzenet Peskó Zoltánnak

Schatten (Double) (Mártának)

Merran's Dream (Double) (Caliban detecting – rebuilding  
Mirranda's dream)



**Helmut Lachenmann** (\*1935)

NUN

Musik für Flöte, Posaune, Männerstimmen und Orchester  
(1997-99/2003) (40')

**SWR Sinfonieorchester Baden–Baden und Freiburg**  
**Herren der Schola Heidelberg**

*Einstudierung* Walter Nußbaum

**Dagmar Becker** Flöte

**Frederic Belli** Posaune

*Dirigent* Sylvain Cambreling