

Samstag 20. November 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Mozart-Saal / 2. Konzert

Alexander Melnikov

spielt

Dmitri Schostakowitsch
24 Präludien und Fugen op. 87

wiener  *konzerthaus*

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

24 Präludien und Fugen op. 87 (1950/51)

Präludium und Fuge Nr. 1 C-Dur

Präludium und Fuge Nr. 2 a-moll

Präludium und Fuge Nr. 3 G-Dur

Präludium und Fuge Nr. 4 e-moll

Präludium und Fuge Nr. 5 D-Dur

Präludium und Fuge Nr. 6 h-moll

Präludium und Fuge Nr. 7 A-Dur

Präludium und Fuge Nr. 8 fis-moll

Präludium und Fuge Nr. 9 E-Dur

Präludium und Fuge Nr. 10 cis-moll

Präludium und Fuge Nr. 11 H-Dur

Präludium und Fuge Nr. 12 gis-moll

(65')



Präludium und Fuge Nr. 13 Fis-Dur

Präludium und Fuge Nr. 14 es-moll

Präludium und Fuge Nr. 15 Des-Dur

Präludium und Fuge Nr. 16 b-moll

(25')



Präludium und Fuge Nr. 17 As-Dur
Präludium und Fuge Nr. 18 f-moll
Präludium und Fuge Nr. 19 Es-Dur
Präludium und Fuge Nr. 20 c-moll
Präludium und Fuge Nr. 21 B-Dur
Präludium und Fuge Nr. 22 g-moll
Präludium und Fuge Nr. 23 F-Dur
Präludium und Fuge Nr. 24 d-moll
(60')

Alexander Melnikov *Klavier*