

Saison 2010/2011

---

Zyklus Musik und Dichtung

3. & 4. Konzert

Schubert-Saal

«Liebespaare»

wiener  *konzerthaus*

3. Konzert

Mittwoch 24. November 2010 · 12.30 Uhr

**Dorothee Hartinger** *liest*

**Komische Liebesgeschichten** *von*

Fritz Morgenschweis, Ludwig Thoma, Karl Valentin,  
Albert Vetter, Oskar Maria Graf *und* Felix Hörburger

Rauschen an der Goldach

Trad. Appenzell

Des Erzherzogs Traum

Tommaso Huber

Tiroler Holzhackermarsch

Franz Jodief Wagner

Almfrieden

Trad. Österreich

Souvenir de Herkulesbad

Jakob Pazeller

«Der Rauschige» – Lutzmannsburger Landler

Trad. Ramsau – Trad. Burgenland

Dings – Die lustigen Buam – Do kennt si koana aus

Tommaso Huber – Trad. Bruck/Oberpfalz – Hermann Härtel

**Tommaso Huber** *Akkordeon*

4. Konzert

Mittwoch 16. Februar 2011 · 12.30 Uhr

**Philipp Hochmair** *liest*

**Liebesgeschichte** *von*

Johann Wolfgang Goethe, Friedrich Schiller,  
Friedrich Hölderlin *und* Rainer Maria Rilke

**Ludwig van Beethoven** (1770 – 1827)

Lied D-Dur mit sechs Variationen über Johann Wolfgang  
Goethes «Ich denke dein» WoO 74 für Klavier zu vier Händen  
(1799/1803-04)

**Johannes Brahms** (1833 – 1897)

«Neue Liebeslieder». 15 Walzer op. 65a  
für Klavier zu vier Händen (1875) (Auswahl)

**Edvard Grieg** (1843 – 1907)

«Brudedefølget drar forbi» («Brautzug») aus den «Folkelivsbilder»  
(«Aus dem Volksleben»). Humoresken für Klavier zu vier Händen,  
op. 19/2 (1869-71)

**Sergej Rachmaninow** (1873 – 1943)

Romance aus den «Six morceaux pou le Piano à quatre mains  
op. 11/5 (1894)

**Camille Saint-Saëns** (1835 – 1921)

Duettino op. 11

Andantino grazioso

Allegretto

**Jules Massenet** (1842 – 1912)

«Promenade au clair de lune» («Promenade im Mondenschein»)  
aus den «Scenes de bal» («Ballszenen») op. 17/3

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809 – 1847)

Schauspielmusik zu «Ein Sommernachtstraum» op. 61 (1843)  
(Auswahl in Bearbeitung für Klavierduo)

**Duo Egri & Pertis** *Klaviere*