

Sonntag 12. Dezember 2010 · 19.30 Uhr

Montag 13. Dezember 2010 · 19.30 Uhr

Zyklus Quartette international / 2. Konzert
Mozart-Saal

Belcea Quartet

Streichquartette von

Joseph Haydn

Mark-Anthony Turnage

Felix Mendelssohn-Bartholdy

wiener  *konzerthaus*

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Streichquartett G-Dur Hob. III/75 (1797) (20')

Allegro con spirito

Adagio sostenuto

Menuet. Presto

Finale. Allegro ma non troppo

Mark-Anthony Turnage (*1960)

Twisted Blues with Twisted Ballad (2008) (20')

Twisted Blues (Variants on Led Zeppelin's
«Dazed and Confused»)

Funeral Blues

Twisted Ballad (Reflections on Led Zeppelin's
«Stairway to Heaven»)

(Österreichische Erstaufführung; Kompositionsauftrag der Wigmore Hall mit Unterstützung von André Hoffmann, Präsident der Fondation Hoffmann; Koauftrag mit KölnMusik, Het Concertgebouw und Wiener Konzerthaus)



Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

Streichquartett a-moll op. 13 (1827) (30')

Adagio – Allegro vivace

Adagio non lento

Intermezzo. Allegretto con moto – Allegro di molto

Presto – Adagio con primo

Belcea Quartet

Corina Belcea-Fisher *Violine*

Axel Schacher *Violine*

Krzysztof Chorzelski *Viola*

Antoine Lederlin *Violoncello*

Ein Mitschnitt des zweiten Konzerts wird am 28. Dezember um 10.05 Uhr in
«Österreich 1» gesendet.

Mit freundlicher Unterstützung von

MERITO
FINANCIAL SOLUTIONS