

Dienstag 11. Jänner 2011 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgel / 2. Konzert
Großer Saal

Juliane Banse
Christian Schmitt

Werke von

Sofia Gubaidulina
Franz Liszt
Hugo Wolf

wiener  *konzerthaus*

Sofia Gubaidulina (*1931)

Hell und Dunkel (1976) (8')
für Orgel

Franz Liszt (1811 – 1886)

Andante aus «Aus tiefer Not» S 660/2 (1860) (5')
Bearbeitung für Orgel nach der gleichnamigen Kantate BWV 38
von Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Fantasie und Fuge über den Choral «Ad nos, ad salutarem
undam» S 259 (1850) (30')
Bearbeitung des gleichnamigen Chorals aus der Oper «Le Prophète»
von Giacomo Meyerbeer (1791 – 1864)

Fantasia

Fuga. Allegretto con moto



Hugo Wolf (1860 - 1903)

Spanisches Liederbuch (Geistliche Lieder) (1889) (35')

Bearbeitung für Gesang und Orgel: Max Reger (1873 - 1916)

Nun bin ich dein

Die du Gott gebarst, du Reine

Nun wandre, Maria

Die ihr schwebet

Führ mich, Kind, nach Bethlehem

Ach, des Knaben Augen

Müh'voll komm' ich und beladen

Ach, wie lang die Seele schlummert

Herr, was trägt der Boden hier

Wunden trägst du, mein Geliebter

Juliane Banse *Sopran*

Christian Schmitt *Orgel*