

Mittwoch 19. Jänner 2011 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Klavier im Großen Saal / 4. Konzert

Stefan Vladar

spielt Werke von

Johann Sebastian Bach

Ludwig van Beethoven

Sergej Prokofjew

Robert Schumann

wiener  *konzerthaus*

## Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Chaconne aus der

Partita für Violine solo Nr. 2 d-moll BWV 1004 (1720) (15')

in der Bearbeitung für Klavier (1897) von Ferruccio Busoni (1866 – 1925)

## Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Sonate f-moll op. 57 «Appassionata» (1804/05) (25')

Allegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo



## Sergej Prokofjew (1891 – 1953)

Sarkasmen op. 17 (1912–14) (11')

Tempestuoso

Allegro rubato

Allegro precipitato

Smanioso

Precipitosissimo

## Robert Schumann (1810 – 1856)

Carnaval

Scènes mignonnes sur quatre notes op. 9 (1834/35) (30')

Préambule. Quasi maestoso – Più moto – Animato – Presto

Pierrot. Moderato

Arlequin. Vivo

Valse noble. Un poco maestoso

Eusebius. Adagio – Più lento molto teneramente

Florestan. Passionato

Coquette. Vivo

Réplique. L'istesso tempo

(Sphinxes)

Papillons. Prestissimo

A.S.C.H.-S.C.H.A. (lettres dansantes). Presto

Chiarina. Passionato

Chopin. Agitato

Estrella. Con affetto – Più presto molto espressivo – Tempo I

Reconnaissance. Animato

Pantalon et Colombine. Presto

Valse Allemande. Molto vivace –

Paganini (Intermezzo). Presto – Tempo I ma più vivo

Aveu. Passionato

Promenade. Con moto

Pause. Vivo

Marche des Davidsbündler contre les Philistins. Non

Allegro – Molto più vivace – Animato – Vivo – Animato

molto – Più stretto