

Resonanzen **Vorspiel I**

Donnerstag, 20. Jänner 2011, 18.00 Uhr, Berio-Saal

«Der Kunstfälscher Alceo Dossena»

D 1929, 11 Minuten (Stummfilm)

Regie Hans Cürlis

Vorspiel II

Donnerstag, 20. Jänner 2011, direkt im Anschluss an Vorspiel I, Berio-Saal

«*Van Meegeren's Faked Vermeers*»

BE/USA 1951, 27 Minuten (OoU)

Regie **Jan Botermans und Gustav Maguel**

Drehbuch **Jan Botermans und Gustav Maguel**

Musik **Arcangelo Corelli und Georg Friedrich Händel**

in Arrangements von **Ernest Baeckelmans**