

Freitag 4. Februar 2011 · 18.00 & 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 5. Konzert

Großer Saal

Zyklus Musik im Gespräch / 4. Veranstaltung

Schubert-Saal · Großer Saal

Patricia Petibon
Venice Baroque Orchestra
Andrea Marcon

Werke von

Georg Friedrich Händel
Alessandro Stradella
Antonio Scarlatti
Antonio Vivaldi
Francesco Geminiani
Tarquinio Merula
Antonio Sartorio

Freitag 4. Februar 2011 · 18.00 Uhr

Schubert-Saal

Angela Romagnoli im Gespräch

«Die italienische Oper des Barock»

Angela Romagnoli *im Gespräch mit Peter Reichelt*

Freitag 4. Februar 2011 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Concerto grosso G-Dur op. 6/1 HWV 319 (1739)

A tempo giusto · Allegro · Adagio · Allegro · Allegro

Alessandro Stradella (1639 – 1682)

«Queste lagrime e sospiri» (5')

(Aria der Salome aus «San Giovanni Battista») (1675)

Alessandro Scarlatti (1660 – 1725)

«Se il mio dolor l'offende» (5')

(Arie der Griselda aus «La Griselda») (1721)

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Concerto F-Dur RV 433 für Querflöte, Streicher und Basso continuo «La tempesta di mare» (um 1728) (10')

Allegro · Largo · Presto

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

«Piangerò la sorte mia» (10')

(Arie der Cleopatra aus «Giulio Cesare in Egitto» HWV 17) (1723-1724)

«Neghittosi, or voi che fate» (5')

(Arie der Dalinda aus «Ariodante» HWV33) (1734)



Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

«Ah, mio cor» (15')

(Arie der Alcina aus «Alcina» HWV 34) (1735)

Francesco Geminiani (1679 – 1762)

Concerto grosso d-moll «La Follia» (1726) (12')

Thema und 23 Variationen

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

«Tornami a vagheggiar» (5')

(Arie der Morgana aus «Alcina» HWV 34) (1735)

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sinfonia G-Dur RV 149 für Streicher und Basso continuo
(1740)

Allegro · Largo · Allegro

Alessandro Scarlatti (1660 – 1725)

«Caldo sangue» (5')

(Arie des Ismael aus «Sedecia, Re di Gerusalemme») (1705)

Tarquino Merula (1594 – 1665)

Ballo detto Pollicio (5')

Antonio Sartorio (1630 – 1680)

«Quando voglio» (5')

(Arie der Cleopatra aus «Giulio Cesare in Egitto») (1676)

Patricia Petibon *Sopran*

Venice Baroque Orchestra

Dirigent **Andrea Marcon**

Der Mitschnitt des heutigen Konzertes wird am 10. Februar ab 10.05 Uhr in
«Radio Österreich 1» ausgestrahlt.