

Saison 2010/2011

Zyklus Musik und Dichtung

5. & 6. Konzert

Schubert-Saal

«Liebespaare»

wiener  *konzerthaus*

5. Konzert

Mittwoch 2. März 2011 · 12.30 Uhr

Helmut Berger *liest*

Anton Tschechow (1860 – 1904)

«Der Kuss» (1887)

Strichfassung: Julia Hahn

Frédéric Chopin (1810 – 1849)

Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (1840–41)

Allegretto

Valse As-Dur op. 64/3 (1846–47)

Mazurka H-Dur op. 63/1 (1846)

Mazurka f-moll op. 63/2 (1846)

Mazurka cis-moll op. 63/3 (1846)

Nocturne H-Dur op. 62/1 (1846)

Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61 (1845–46)

Allegro maestoso

Christoph Berner *Klavier*

6. Konzert

Mittwoch 16. März 2011 · 12.30 Uhr

Philipp Hochmair *liest*

Fjodor Michailowitsch Dostojewski (1821 – 1881)

«Weiße Nächte» (1848)

Strichfassung: Julia Hahn

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Jänner. Am Kamin. A-Dur op. 37b/1

Aus: «Vremena goda» («Die Jahreszeiten»). Zwölf Charakterstücke, 1875–76

Moderato semplice ma espressivo

Mai. Weiße Nächte. G-Dur op. 37b/5

Aus: «Vremena goda» («Die Jahreszeiten»). Zwölf Charakterstücke, 1875–76

Andantino

November. Auf der Troika. E-Dur op. 37b/11

Aus: «Vremena goda» («Die Jahreszeiten»). Zwölf Charakterstücke, 1875–76

Allegro moderato

«Dumka: Russische Landschaft» c-moll op. 59 (1886)

Thème original et variations F-Dur op. 19/6

Aus: «Six morceaux», 1873

Christopher Hinterhuber *Klavier*