

Freitag 25. März 2011 · 19.30 Uhr

Zyklus Musik der Moderne / 3. Konzert

Zyklus ORF RSO Wien / 5. Konzert

Großer Saal

Torleif Thedéen
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Cornelius Meister

Werke von

David Philip Hefti

Ernest Bloch

Gustav Mahler

Gemeinsam veranstaltet mit dem



wiener  konzerthaus

The logo for the Wiener Konzerthaus, which is a stylized line drawing of a classical building with a pediment and columns, enclosed within a circle.

David Philip Hefti (*1975)

Wendepunkt

für Orchester (2010) (12') (UA)

Siegerwerk des Mahler-Kompositionswettbewerbes
des Österreichischen Komponistenbundes 2010/11

Ernest Bloch (1880 – 1959)

Schelomo

Hebräische Rhapsodie für Violoncello und großes Orchester
(1915/16) (20')

Lento moderato – Più animato – Andante moderato –
Allegro moderato – Andante moderato

Gustav Mahler (1860 – 1911)

Symphonie Nr. 5 (1901/02) (70')

I. Abteilung

Trauermarsch. In gemessenem Schritt. Streng. Wie ein
Kondukt

Stürmisch bewegt. Mit größter Vehemenz

II. Abteilung

Scherzo. Kräftig, nicht zu schnell

III. Abteilung

Adagietto. Sehr langsam

Rondo-Finale. Allegro

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Torleif Thedéen *Violoncello*

Dirigent **Cornelius Meister**

Sehr geehrte Damen und Herren!

Heinrich Schiff musste seine Mitwirkung im heutigen Konzert leider aus gesundheitlichen Gründen absagen. Wir danken **Torleif Thedéen** für seine Bereitschaft, den Solopart in Ernest Blochs «Schelomo» kurzfristig zu übernehmen.

Dieses Konzert wird in Ö1 live übertragen.

In Zusammenarbeit mit



Mercedes-Benz