

Dienstag 26. April 2011 · 19.30 Uhr

---

Mozart-Saal

«Transgressionen»

Lukas Schiske  
Adam Weisman  
Klangforum Wien  
Johannes Kalitzke

Werke von

Beat Furrer  
Peter Ruzicka  
Jorge E. López

wiener  *konzerthaus*

## Beat Furrer (\*1954)

Xenos III (2010) (11')

für Streicher und Schlagzeug

Kompositionsauftrag von Wiener Konzerthaus,

Muziekgebouw aan 't IJ Amsterdam und Ensemble Resonanz

## Peter Ruzicka (\*1948)

Trans (2009) (30')

für Kammerensemble

Kompositionsauftrag des Münchener Kammerorchesters



## Jorge E. López (\*1955)

Das Auge des Schweigens op. 5 (1975/76; 1993/94) (30')

für 16 Streicher, 4 Schlagzeuger, Harfe, Oboe und

Bassklarinette

Kompositionsauftrag der Paul Sacher Stiftung

### Klangforum Wien

**Lukas Schiske** *Schlagwerk*

**Adam Weisman** *Schlagwerk*

*Dirigent Johannes Kalitzke*

Der Mitschnitt dieses Konzerts wird am 30. Mai 2011 um 23.03 Uhr von Ö1  
in der Sendung «Zeit-Ton» ausgestrahlt.

## Klangforum Wien

Eva Furrer *Flöten*

Markus Deuter *Oboe*

Olivier Vivarès *Klarinetten*

Christoph Walder *Horn*

Anders Nyqvist *Trompete*

Andreas Eberle *Posaune*

Virginie Tarrête *Harfe*

Florian Müller *Klavier*

Andreas Moser *Schlagwerk*

Berndt Thurner *Schlagwerk*

Annette Bik *Violine*

Gunde Jäch-Micko *Violine*

Anne Harvey-Nagl *Violine*

Sophie Schafleitner *Violine*

Fani Vovoni *Violine*

Joanna Lewis *Violine*

Andrew Jezek *Viola*

Dimitrios Polisoidis *Viola*

Elaine Koene *Viola*

Rafał Zalech *Viola*

Séverine Ballon *Violoncello*

Nikolay Gimaletdinov *Violoncello*

Benedikt Leitner *Violoncello*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

Alexandra Dienz *Kontrabass*

Uli Fussenegger *Kontrabass*

Margarethe Maierhofer-Lischka *Kontrabass*

Beltane Ruiz *Kontrabass*

Peter Böhm *Sounddesign*

Florian Bogner *Sounddesign*

Das Klangforum Wien spielt mit freundlicher Unterstützung von

schweizer kulturstiftung  
**ERSTE**  und **prohelvetia**