

Mittwoch 18. Mai 2011 · 19.30 Uhr

35. Internationales Musikfest
Zyklus Klavier im Großen Saal / 6. Konzert

Freitag 20. Mai 2011 · 19.30 Uhr

35. Internationales Musikfest
Zyklus Musik der Moderne / 5. Konzert
Großer Saal

Pierre-Laurent Aimard

«Liszt-Aspekte»

wiener  konzerthaus

«Liszt-Aspekte: Sonaten in einem Satz»

Franz Liszt (1811 – 1886)

La lugubre gondola S 200/1 (1882) (5')

Richard Wagner (1813 – 1883)

Sonate As-Dur

«Eine Sonate für das Album von Frau Mathilde Wesendonck»
(1853) (10')

Ruhig – Nach und nach wachsende Bewegung – Erstes Zeitmaß

Franz Liszt

Nuages gris S 199 (1881) (3')

Alban Berg (1885 – 1935)

Sonate op. 1 für Klavier (1907/08) (10')

Mäßig bewegt

Franz Liszt

Unstern! Sinistre, disastro S 208 (1881) (5')

Alexander Skrjabin (1872 – 1915)

Sonate Nr. 9 F-Dur op. 68 «Schwarze Messe» (1912/13) (10')

Moderato quasi andante – Poco rit. – Tempo I – Molto meno vivo – Allegro – Più vivo – Allegro molto – Alla marcia – Allegro – Presto – Tempo I



Franz Liszt

Sonate h-moll S 178 (1852/53) (30')

Lento assai – Allegro energico – Grandioso – Allegro energico – Recitativo ritenuto – Andante sostenuto – Quasi adagio – Allegro energico – Più mosso – Stretta (quasi presto) – Prestissimo – Allegro moderato – Lento assai

Pierre-Laurent Aimard *Klavier*

Dieses Konzert wird live aufgenommen: Wir bitten daher um freundliche Rücksichtnahme auf die Aufnahmesituation.

«Liszt-Aspekte: Prophetischer Liszt»

Franz Liszt

Aux cyprès de la Villa d'Este 3/4 S 163/2

(Années de pèlerinage, troisième année) (1877-82) (10')

Béla Bartók (1881 – 1945)

Nr. 4 Nénie (Vier Klagelieder op. 9a Sz 45) (1909/10) (3')

Assai andante

Franz Liszt

Légende Nr. 1 S 175/1

«St. François d'Assise: La prédication aux oiseaux» (1862/63)
(15')

Allegretto – Maestoso – Tempo primo

Marco Stroppa (* 1959)

Tangata manu (Miniature estrose, 1. Heft) (1991-95)

Franz Liszt

Les jeux d'eaux à la Villa d'Este S 163/4

(Années de pèlerinage, troisième année) (1877) (10')

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Jeux d'eau (1901) (5')



Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Le traquet stapazin (Catalogue d'oiseaux, Livre 2 Nr. 4)
(1956-58) (15')

Franz Liszt

Vallée d'Obermann S 160/6
(Années de pèlerinage, première année, Suisse) (1848-55) (15')

Pierre-Laurent Aimard *Klavier*

Dieses Konzert wird live aufgenommen: Wir bitten daher um freundliche
Rücksichtnahme auf die Aufnahmesituation.