

Freitag 27. Mai 2011 · 19.30 Uhr

35. Internationales Musikfest
Zyklus Orchester international / 8. Konzert
Großer Saal

Bamberger Symphoniker –
Bayerische Staatsphilharmonie
Jonathan Nott

Werke von

Charles Ives
Gustav Mahler

wiener  *konzerthaus*

Charles Ives (1874 – 1954)

Three Places in New England

Orchestral Set No. 1 (1912–21) (20')

The «St. Gaudens» in Boston Common (Col. Shaw and his
Coloreed Regiment)

Putnam's Camp, Redding, Connecticut

The Housatonic at Stockbridge



Gustav Mahler (1860 – 1911)

Symphonie Nr. 7 e-moll (1904/05) (80')

Langsam (Adagio) – Allegro risoluto, ma non troppo

Nachtmusik. Allegro moderato

Scherzo. Schattenhaft. Fließend, aber nicht schnell; in den
Anfangstakten noch etwas zögernd

Nachtmusik. Andante amoroso

Rondo-Finale. Tempo I (Allegro ordinario) – Tempo II (Allegro
moderato ma energico)

Bamberger Symphoniker – Bayerische Staatsphilharmonie
Dirigent Jonathan Nott

Der Mitschnitt dieses Konzertes wird am 17. Juni 2011 ab 19.30 Uhr in Ö1
ausgestrahlt.