

Mo
31.10.
19.30



Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

London Sinfonietta / Ollu

George Benjamin

At First Light für Orchester (1982)

Luke Bedford

Man Shoots Strangers from Skyscrapers für 8 Spieler (2002)

Simon Holt

Lilith für Kammerensemble (1990)

Harrison Birtwistle

Silbury Air für Kammerensemble (1977)

Thomas Adès

Living Toys op. 9 für Kammerensemble (1993)

London Sinfonietta
Franck Ollu Dirigent

Ausführliche Informationen zu den KomponistInnen und Werken entnehmen Sie bitte dem WIEN MODERN Katalog 2011.

Wichtiger Hinweis für GeneralpassinhaberInnen:

Meiner Produktion «Oskar Serti geht ins Konzert. Warum?» steht Anfang November eines der zahlreichen Highlights des diesjährigen Festivals WIEN MODERN auf dem Programm. Auf Grund des regen Publikumsinteresses ist das zur Verfügung stehende Platzangebot am Samstag, 5. November 2011 bereits restlos ausgeschöpft. Der Generalpass WIEN MODERN ist deshalb nur mehr für die Veranstaltung am Sonntag, dem 6. November 2011, gültig.



bm:uk

kapsch >>>

ERSTE BANK

Der Friedrich Cerha-Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung
UK Collection wird unterstützt vom British Council