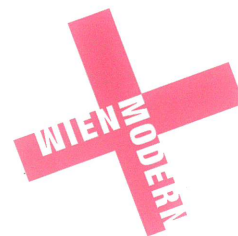


Di
01.11.
19.30



Wiener Konzerthaus | Berio-Saal

PHACE | contemporary music / Pironkoff

Gerald Resch

Ein Garten. Pfade, die sich verzweigen für Viola sola und 7 Instrumente (1999–2001)

Gérard Pesson

Mes b atitudes f ur Klavier und Streichtrio (1994–1995)

Arturo Fuentes

Superfluidity II f ur Gitarre solo und kleines Ensemble (2011)

Uraufführung

Rebecca Saunders

Dichroic seventeen f ur Akkordeon, Klavier, E-Gitarre, 2 Schlagzeuger, Cello, 2 Kontrabässe (1996)

Jonathan Harvey

Scena f ur Violine solo und Kammerensemble (1992)

Simeon Pironkoff Dirigent

Jürgen Ruck Gitarre

Ivana Pristasova Violine

Petra Ackermann Viola

PHACE | contemporary music:

Sunja Korak Flöte, Reinhold Brunner Klarinette, Lars Mlekusch Saxophon, Bernd Kohlhofer Akkordeon, Jürgen Ruck (E-)Gitarre, Julia Reth Harfe, Mathilde Hoursiangou Klavier, Berndt Thurner, Igor Gross Schlagwerk, Ivana Pristasova, Thomas Wally Violine, Petra Ackermann Viola, Roland Schueler Cello, Maximilian  lz, Michael Seifried Kontrabass

Ausführliche Informationen zu den KomponistInnen und Werken entnehmen Sie bitte dem WIEN MODERN Katalog 2011.



bm:uk

kapsch >>>

ERSTE BANK

Der Friedrich Cerha-Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung
UK Collection wird unterstützt vom British Council