

Mo  
**14.11.**  
19.30



**Wiener Konzerthaus | Berio-Saal**

## **TablesAreTurned (EA)**

**Ein Projekt von Bernhard Lang und Alter Ego mit Philip Jeck**

### **Bernhard Lang**

TablesAreTurned für Turntable und verstärktes Ensemble nach einem Lied von Amon Düül 2  
Österreichische Erstaufführung

Verlag: Zeitvertrieb Wien Berlin

### **Alter Ego:**

Manuel Zurria Flöte  
Paolo Ravaglia Klarinette  
Aldo Campagnari Violine  
Francesco Dillon Violoncello  
Oscar Pizzo Keyboard  
Eugenio Vatta Ton

Philip Jeck Plattenspieler/Vinyl LPs

*Auftragswerk und Produktion von WIEN MODERN, MaerzMusik Festival für aktuelle Musik/Berliner Festspiele, Huddersfield Contemporary Music Festival, November Music's-Hertogenbosch und Wundergrund Festival Kopenhagen. Mit Unterstützung von Réseau Varèse, gefördert durch das Programm »Kultur« der Europäischen Union.*

Ausführliche Informationen zu den KomponistInnen und Werken entnehmen Sie bitte dem WIEN MODERN Katalog 2011.



bm:uk

kapsch >>>

ERSTE BANK

Der Friedrich Cerha-Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung  
UK Collection wird unterstützt vom British Council