

Fr
18.11.
19.30



Wiener Konzerthaus | Berio-Saal

**oenm. oesterreichisches ensemble für neue musik /
Nomura**

James MacMillan

Three Dawn Rituals für Kammerensemble (1983)

Gwyn Pritchard

Res für Violine, Violoncello und Klavier (2011)

Jonathan Harvey

string trio für Violine, Viola und Violoncello (2004)

Luke Bedford

slow music für 8 Spieler (2005)

Emily Howard

Broken Hierarchies II für Violine, Violoncello und Klavier (2009)

Oliver Knussen

Songs without voices für Flöte, Englischhorn, Klarinette, Klavier, Violine und Violoncello (1991/92)

Hideto Nomura Dirigent

oenm. oesterreichisches ensemble für neue musik:

Irmí Messin Flöte, Markus Sepperer Oboe, Theo Burkali Klarinette, Zarko Perisic Fagott, Christian Pöttinger Horn, Nora Skuta Klavier, Katharina Teufel-Lieli Harfe, Rupert Struber Schlagwerk, Frank Stadler Violine, Predrag Katanic Viola, Peter Sigl Violoncello

Ausführliche Informationen zu den KomponistInnen und Werken entnehmen Sie bitte dem WIEN MODERN Katalog 2011.



bm:uk

kapsch >>>

ERSTE BANK

Der Friedrich Cerha-Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung
UK Collection wird unterstützt vom British Council