

Dienstag 6. Dezember 2011 · 19.30 Uhr

Zyklus Thomas Larcher / 3. Konzert

Berio-Saal

gewidmet von KAPSCH

Thomas Larcher und junge
Pianistinnen und Pianisten

spielen Werke von

Thomas Larcher
Johann Sebastian Bach
György Kurtág

wiener  konzerthaus

György Kurtág (*1926) / Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Transkription von «Christe, du Lamm Gottes» BWV 619 (um 1715)

Thomas Larcher (*1963)

Aus «Poems – 12 Pieces for Pianists and Other Children» (1975–2010)

Nr. 1 «sad yellow whale» (2006)

Mathias Kerndl *Klavier*

Thomas Larcher *Klavier*

Thomas Larcher

cantabile (Nr. 2 aus «Poems», 2006–10)

Lisa Plank *Klavier*

Thomas Larcher

Babu Chiris house (Nr. 3 aus «Poems», 2010)

Astrid Fichtner *Klavier*

Thomas Larcher

waking up in Najing (Nr. 4 aus «Poems», 2010)

Johann Sebastian Bach

Praeambulum F-Dur BWV 927 aus «Clavier-Büchlein für W. F. Bach»
(nach 1720)

Sigrid Fichtner *Klavier*

Thomas Larcher

(The day) when I lost my funny green dog (Nr. 5 aus «Poems», 2006)

Mathias Kerndl *Klavier*

Thomas Larcher

a little piece for Ursu (Nr. 6 aus «Poems», 2009)

Thomas Larcher *Klavier*

Thomas Larcher

Frida schläft ein (Nr. 7 aus «Poems», 2009)

Alina Feichtinger *Klavier*

Thomas Larcher

MUI 1 (Nr. 8 aus «Poems», 2009)

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge Nr. 4 cis-moll BWV 849
aus «Das Wohltemperierte Klavier», Band 1

Thomas Larcher *Klavier*

Johann Sebastian Bach

Präludium d-moll BWV 926 aus «Clavier-Büchlein für W. F. Bach»
(nach 1720)

György Kurtág/Johann Sebastian Bach

Transkription von «Allein Gott in der Höh' sei Ehr» BWV 711

Thomas Larcher

eins, zwei, drei, vier, neun (Nr. 9 aus «Poems», 2001-10)

Alina Feichtinger *Klavier*

Thomas Larcher *Klavier*

Thomas Larcher

«Antennen-Requiem für H.» (1999) für Klavier (ein oder zwei Spieler)

Thomas Larcher *Klavier*

Katharina Meissl *Klavier*

Johann Sebastian Bach

Allemande aus der Französischen Suite Nr. 2 c-moll BWV 813
(1722-25)

György Kurtág/Johann Sebastian Bach

Transkription von «O Lamm Gottes, unschuldig» BWV 618 (um 1715)

Thomas Larcher

12 years old (Nr. 10 aus «Poems», 1975-2010)

Katharina Meissl *Klavier*

Thomas Larcher *Klavier*

Thomas Larcher

don't step on the regenwurm (Nr. 11 aus «Poems», 2009)

Lisa Plank *Klavier*

Thomas Larcher

a song from ? (Nr. 12 aus «Poems», 2006/10)

Johann Sebastian Bach

Invention Nr. 8 F-Dur BWV 779 (1723)

György Kurtág/Johann Sebastian Bach

Transkription von «Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit» (Sonatine aus
der gleichnamigen Kantate BWV 106) (um 1707)

Julius Zeman *Klavier*

Thomas Larcher *Klavier*