

Mittwoch 29. Februar 2012 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Mozart-Saal / 4. Konzert

Nikolai Lugansky

spielt Klavierwerke von

Johannes Brahms

Franz Liszt

Sergej Rachmaninow

wiener  *konzerthaus*

Johannes Brahms (1833 – 1897)

16 Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 9
(1854) (20')

Thema. Ziemlich langsam

Variation I: [ohne Bez.]

Variation II: Poco più moto

Variation III: Tempo di tema

Variation IV: Poco più moto

Variation V: Allegro capriccioso

Variation VI: Allegro

Variation VII: Andante

Variation VIII: Andante (non troppo lento)

Variation IX: Schnell

Variation X: Poco adagio

Variation XI: Un poco più animato

Variation XII: Allegretto, poco scherzando

Variation XIII: Non troppo Presto

Variation XIV: Andante

Variation XV: Poco Adagio

Variation XVI: Adagio

Franz Liszt (1811 – 1886)

Sposalizio S 161/1

aus: *Années de pèlerinage, deuxième année, Italie* (1838-61)

Isoldes Liebestod aus «Tristan und Isolde» S 447 (10')

(Bearbeitung für Klavier nach Richard Wagner) (1856-59/1867)



Sergej Rachmaninow (1873 – 1943)

Sonate Nr. 1 d-moll op. 28 (1907) (35')

Allegro moderato

Lento

Allegro molto

Nikolai Lugansky *Klavier*