

Dienstag 24. April 2012 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Wiener Symphoniker / 7. Konzert

Mittwoch 25. April 2012 · 19.30 Uhr

---

Großer Saal

Juliane Banse  
Wiener Symphoniker  
Christoph Poppen

Werke von

Felix Mendelssohn-Bartholdy  
Charles Koechlin  
Antonín Dvořák

wiener  konzert<sup>h</sup>aus

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 – 1847)

Ouverture «Die Hebriden» («Die Fingalshöhle») op. 26  
(1829-33) (10')

Charles Koechlin (1867 – 1950)

Quatre Poèmes d'Edmond Haraucourt op. 7  
(1890-95; Orchesterfassungen 1894-97) (20')

Clair de lune

Pleine Eau

Dame du ciel

Aux Temps des Fées

Vers la Plage lointaine (Nocturne)

(Nr. 2 der Deux Poèmes symphoniques op. 43)  
(1898-1909; Orchesterfassung 1916) (7')

Déclin d'amour (Nr. 1 der Poèmes d'Automne op. 13)  
(1894) (5')



**Antonín Dvořák** (1841 – 1904)

Symphonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (1889) (40')

Allegro con brio

Adagio

Allegretto grazioso – Molto vivace

Allegro ma non troppo

**Wiener Symphoniker**

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

**Juliane Banse** *Sopran*

*Dirigent* **Christoph Poppen**

Wasser-Zyklus

powered by

**Verbund**