

Saison 2011/2012

Zyklus Musik und Dichtung

9. & 10. Konzert

Schubert-Saal

«An der schönen blauen Donau»

wiener  konzerthaus

9. Konzert

Mittwoch 2. Mai 2012 · 12.30 Uhr

«Moldawien»

Markus Hering *liest aus*

Alexander Puschkin (1799 – 1837)

«Kirdshali» (1834)

Valentin Vilinciuc (1925 – 1997)

Preludiul I

(aus: Nouă Preludii-improvizatii) (4')

Preludiul II

(aus: Nouă Preludii-improvizatii) (3')

Preludiul III

(aus: Nouă Preludii-improvizatii) (4')

Isaac Albéniz (1860 – 1909)

Preludio leyenda «Asturias» op. 232/1

(aus: Cantos d'España) (1896) (7')

(Bearbeitung für Zimbal solo)

Valentin Vilinciuc

Poem

Igor Iachimciuc (*1968)

Preludio

(aus: Suită Concertantă) (2')

Pastorale

(aus: Suită Concertantă) (1')

Bagatella

(aus: Suită Concertantă) (1')

Scherzo

(aus: Suită Concertantă) (1')

Rondino

(aus: Suită Concertantă) (1')

Interludio

(aus: Suită Concertantă) (2')

Romanza

(aus: Suită Concertantă) (3')

Toccatina

(aus: Suită Concertantă) (3')

Marcel Comendant *Zimbal*

10. Konzert

Mittwoch, 13. Juni 2012 · 12.30 Uhr

«Ukraine»

Jewgenij Sitochin *liest aus*

Nikolai Gogol (1809 – 1852)

«Jahrmarkt in Sorotschinzy» (1831/32)

Strichfassung: Julia Hahn

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840 – 1893)

Danse russe. Trepak und Danse Chinois

(aus: Ballett-Suite op. 71a «Der Nussknacker» (1892)

Bearbeitung für Klavier: Mikhail Pletnev

Edouard Baghdassarian (1921 – 1982)

Prélude h-moll (4')

Arno Babadjanian (1921 – 1983)

Élégie (4')

Aram Khatschaturian (1903 – 1978)

Säbeltanz

(aus dem Ballett «Gayaneh») (1942) (3')

Modest Mussorgski (1839 – 1881)

Promenade

(aus: Bilder einer Ausstellung) (1886) (2')

Limoges le marché

(aus: Bilder einer Ausstellung) (2')

Die Hütte der Baba Yaga

(aus: Bilder einer Ausstellung) (3')

Das große Tor von Kiew

(aus: Bilder einer Ausstellung) (5')

Nareh Arghamanyan *Klavier*