

Freitag 4. Mai 2012 · 19.30 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 3. Konzert
Großer Saal

Franz Schubert
«Alfonso und Estrella»

wiener  *konzerthaus*

Franz Schubert (1797 – 1828)

«Alfonso und Estrella»

Romantische Oper in drei Akten D 732 (1821/22)

Libretto von Franz von Schober (1798 – 1882)

Uraufführung am 24. Juni 1854 am Großherzoglichen Hoftheater in Weimar

Konzertante Aufführung

Pause nach dem Zweiten Bild des Zweiten Aktes

Ende ca. 22.45 Uhr

Mauregato, König von Leon **Stephan Loges** Bariton

Estrella, seine Tochter **Veronica Cangemi** Sopran

Adolfo, sein Feldherr **Alastair Miles** Bass

Froila, entthronter König von Leon,

in dem Gebirge bei Oviedo lebend **Markus Werba** Bariton

Alfonso, sein Sohn **Lothar Odinius** Tenor

Anführer der königlichen Leibwache &

Ein Jüngling **Jan Petryka** Tenor

Ein Mädchen **Judit Zsovár** Sopran

Wiener Singakademie

Einstudierung Heinz Ferlesch

Mozarteumorchester Salzburg

Dirigent **Ivor Bolton**

Jorinde Voigt (*1977, Frankfurt/Main)

Ausschnitt aus «Symphonic Area 1-27, Variation 18b», Berlin 2009

Tinte, Bleistift auf Papier, 80 x 180 cm, Unikat, signiert

Jorinde Voigt studierte an der Universität der Künste in Berlin und am Royal College of Art in London. Die Arbeiten der mehrfachen Preisträgerin sind zur Zeit u. a. in Moskau und München ausgestellt (www.jorindevoigt.com).