

Freitag 11. Mai 2012 · 19.30 Uhr

Zyklus Symphonie Classique A / 6. Konzert

Samstag 12. Mai 2012 · 19.30 Uhr

Zyklus Symphonie Classique B / 6. Konzert
Großer Saal

Michelle Breedt
Chamber Orchestra of Europe
Sir Roger Norrington

Werke von

Joseph Haydn
Franz Schubert

wiener  *konzerthaus*

Joseph Haydn (1732 - 1809)

Symphonie G-Dur Hob. I/94 «Mit dem Paukenschlag» (1791) (25')

Adagio cantabile – Vivace assai

Andante

Menuetto – Trio

Allegro di molto

Franz Schubert (1797 - 1828)

Gretchen am Spinnrade D 118

(Bearbeitung für Orchester: Max Reger) (1814)

Harfenspieler I D 478 (Gesänge des Harfners)

«Wer sich der Einsamkeit ergibt»

(Bearbeitung für Orchester: Max Reger) (1816/1822)

Harfenspieler II D 479 (Gesänge des Harfners)

«An die Türen will ich schleichen»

(Bearbeitung für Orchester: Max Reger) (1816/1822)

Harfenspieler III D 480 (Gesänge des Harfners)

«Wer nie sein Brot mit Tränen aß»

(Bearbeitung für Orchester: Max Reger) (1816/1822)

Erlkönig D 328

(Bearbeitung für Orchester: Max Reger) (1815)

(20')



Joseph Haydn

Symphonie G-Dur Hob. I/92 «Oxford» (1788) (25')

Adagio – Allegro spiritoso

Adagio

Menuetto. Allegretto

Presto

Chamber Orchestra of Europe

Michelle Breedt Mezzosopran

Dirigent **Sir Roger Norrington**