

Montag 14. Mai 2012 · 19.30 Uhr

Zyklus Klangforum Wien / 7. Konzert
Mozart-Saal

«Ins Freie»

Natalia Zagorinskaya
Klangforum Wien
Emilio Pomàrico

Werke von

Luigi Nono
Salvatore Sciarrino
Giacinto Scelsi
Luigi Dallapiccola
Charles Ives

wiener  *konzerthaus*

Luigi Nono (1924 – 1990)

A Pierre. Dell'infinito azzurro silenzio, inquietum
für Kontrabassflöte, Kontrabassklarinette und Live-Elektronik
(1985) (10')

Salvatore Sciarrino (*1947)

Archeologia del telefono
für Ensemble (2005) (13')

Giacinto Scelsi (1905 – 1988)

Anahit
Lyrisches Poem über den Namen der Venus
für Violine und 18 Instrumente (1956) (14')



Luigi Dallapiccola (1904 – 1975)

Commiato

für Sopran und Kammerensemble (1972) (15')

Charles Ives (1874 – 1954)

Three Places in New England

Orchestral Set No. 1 (1912-21) (20')

The «St. Gaudens» in Boston Common (Col. Shaw
and his Colored Regiment)

Putnam's Camp, Redding, Connecticut

The Housatonic at Stockbridge

Klangforum Wien

Natalia Zagorinskaya *Sopran*

Vera Fischer *Kontrabassflöte*

Olivier Vivarès *Kontrabassklarinetten*

Gunde Jäch-Micko *Violine*

Dirigent **Emilio Pomàrico**

Klangforum Wien

Eva Furrer *Flöten*

Zinajda Kodrič *Flöten*

Markus Deuter *Oboe, Englischhorn*

Theresa Schmidinger *Klarinetten*

Bernhard Zachhuber *Klarinetten*

Gerald Preinfalk *Saxophon*

Lorelei Dowling *Fagott*

Christoph Walder *Horn*

Reinhard Zmölnig *Horn*

Anders Nyqvist *Trompete*

Andreas Eberle *Posaune*

Andras Olsen *Posaune*

Anders Swane Lund *Tuba*

Sandrine Chatron *Harfe*

Joonas Ahonen *Klavier*

Florian Müller *Klavier*

Lukas Schiske *Schlagwerk*

Björn Wilker *Schlagwerk*

Annette Bik *Violine*

Thomas Fheodoroff *Violine*

Sophie Schafleitner *Violine*

Andrew Jezek *Viola*

Dimitrios Polisoïdis *Viola*

Benedikt Leitner *Violoncello*

Andreas Lindenbaum *Violoncello*

Aleksander Gabrys *Kontrabass*

Maximilian Ölz *Kontrabass*

Peter Böhm *Sounddesign*

Florian Bogner *Sounddesign*

Das Klangforum Wien spielt mit freundlicher Unterstützung von

 schweizer kulturstiftung und  prohelvetia