

Dienstag 15. Mai 2012 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Orgel / 4. Konzert  
Großer Saal

Wolfgang Kogert  
Elisabeth Kulman

Werke von

César Franck  
Wolfram Wagner  
Louis Vierne  
Johannes Brahms  
Julius Reubke

wiener  *konzerthaus*

**César Franck** (1822 – 1890)

Choral Nr. 3 a-moll M 40 (1890) (13')

**Wolfram Wagner** (\* 1962)

Fantasie (2008) (14')

**Louis Vierne** (1870 – 1937)

Les Angélus

Triptychon op. 57 für Gesang und Orgel (1929) (11')

Au matin

A midi

Au soir



**Johannes Brahms** (1833 – 1897)

Vier ernste Gesänge op. 121 (1896) (18')

Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh

Ich wandte mich

O Tod, wie bitter bist du

Wenn ich mit Menschenzungen- und mit Engelszungen redete

(Bearbeitung für tiefe Stimme und Orgel: Helmut Bornefeld)

**Julius Reubke** (1834 – 1858)

Sonate c-moll «Der 94. Psalm» (1857) (26')

Grave – Larghetto – Allegro con fuoco

Adagio

Allegro – Allegro assai

**Elisabeth Kulman** *Mezzosopran*

**Wolfgang Kogert** *Orgel*