

Mittwoch 23. Mai 2012 · 18.45 & 19.30 Uhr

Zyklus Wiener Klaviertrio / 5. Konzert
Mozart-Saal

Wiener Klaviertrio
Michel Lethiec

Werke von

Ludwig van Beethoven
Johannes Brahms
Olivier Messiaen

wiener  *konzerthaus*

Mittwoch 23. Mai 2012 · 18.45 Uhr

Mitglieder des Wiener Klaviertrios *sprechen*
einleitende Worte zum anschließenden Konzert.

Mittwoch 23. Mai 2012 · 19.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klaviertrio Es-Dur op. 1/1 (1793/94) (30')

Allegro

Adagio cantabile

Scherzo. Allegro assai

Finale. Presto

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87 (1880-82) (30')

Allegro – Animato

Andante con moto

Scherzo. Presto – Poco meno Presto

Finale. Allegro giocoso



Olivier Messiaen (1908 – 1992)

Quatuor pour la fin du Temps

für Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier (1940/41) (50')

Liturgie de cristal: Bien modéré, en poudroïement
harmonieux

Vocalise, pour l'Ange qui annonce la fin du Temps: Robuste,
modéré – Presque vif, joyeux – Presque lent, impalpable,
lointain

Abîme des oiseaux: Lent, expressif et triste

Intermède: Décidé, modéré, un peu vif

Louange à l'Eternité de Jésus: Infiniment lent, extatique

Danse de la fureur, pour les sept trompettes: Décidé,
vigoureux, granitique, un peu vif

Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'Ange qui annonce la fin du
Temps: Rêveur, presque lent – Robuste, modéré, un peu vif –
Extatique – Robuste, modéré, un peu vif

Louange à l'Immortalité de Jésus: Extrêmement lent et
tendre, extatique

Wiener Klaviertrio

Wolfgang Redik *Violine*

Matthias Gredler *Violoncello*

Stefan Mendl *Klavier*

Michel Lethiec *Klarinette*