
24.5. 2012

Do | 19.30

Wiener Konzerthaus | Mozart-Saal

abo 04 | Faszination Musik

Crossing Fugues

Leopoldinum Kammerorchester Breslau

Ernst Kovacic Dirigent, Moderation

Programm

Johann Sebastian Bach 1685–1750

Contrapunctus I (aus: Die Kunst der Fuge BWV 1080)

Wolfgang Amadeus Mozart 1756–1791

Adagio und Fuge für Streicher c-Moll KV 546

Robert Schumann 1810–1856

**Fuge op. 60/5 (aus: Sechs Fugen über den Namen Bach)
(Bearbeitung von Paul Angerer)**

Carl Reinecke 1824–1910

Fughetta gioiosa (aus: Serenade op. 242)

Hanns Eisler 1898–1962

**Fuge für Streicher (aus »Das Vorbild / Triptychon nach
Worten von Johann Wolfgang von Goethe«)**

Benjamin Britten 1913–1976

Präludium und Fuge op. 29 für 18 Streicher

Pause

Henry Purcell 1659–1695

Fantasia upon One Note Z 745

Heitor Villa-Lobos 1887–1959

Prelúdio & Fuga (aus: Bachiana brasileira Nr. 9)

Arthur Honegger 1892–1955

Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach

Eric Zeisl 1905–1959

Scherzo und Fuge für Streichorchester

Moritz Moszkowski 1854–1925

Präludium und Fuge für Streichorchester op. 85