



壺日協会



ÖSTERREICHISCH-JAPANISCHE
GESELLSCHAFT



PROGRAMM DES ÖSTERREICHISCH-JAPANISCHEN FREUNDSCHAFTSKONZERTS

am 31. Mai 2012 im Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses.

Im Rahmen von KALEIDOSKOP DER NATIONEN

in Zusammenarbeit mit der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Claude DEBUSSY (1862-1918)

Sonate für Violoncello und Klavier (1915)

1. Prologue, 2. Sérénade (Modérément animé), 3. Finale (Animé)

Yoko Kato – Violoncello, Mari Sato – Klavier

Image I

Reflets dans l'eau

Homage a Rameau

Mouvement

Maasa Nakazawa – Klavier

Masques, L'isle joyeuse

Ryoma Takagi – Klavier

PAUSE

Romance (Paul Bourget)

Il pleure dans mon cœur (aus "Ariettes Oubliées", Text: Paul Verlaine)

Claire de Lune (aus "Fêtes Galantes", Text: Paul Verlaine)

Nuit d'étoiles (Théodore de Banville)

Claudia Goebel – Sopran, Ide Norihiko – Klavier

Preludes (Première livre)

Nr. 1 – Danseuses de Delphes

Nr. 4 – "Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir"

Nr. 5 – Les collines d'Anacapri

Nr. 8 – La fille aux cheveux de lin

Nr. 12 – Minstrels

Takashi Sato – Klavier

Sonate für Violine und Klavier

I. Allegro vivo

II. Intermède: fantasque et léger

III. Finale: très animé

Akari Azuma – Violine, Yuumi Yamaguchi – Klavier