

04. 06. 12 / 20.00

IM LOTH

«Solo per Soli»

Siegfried Mauser *Klavier, Moderation*

Medienpartner



Programm

Hans Werner Henze (*1926)

«Tristan». Préludes für Klavier, Tonbänder und Orchester (1973) – Fassung für Klavier solo

Wolfgang Rihm (*1952)

Nachstudie für Klavier (1992-94) – Bearbeitung von «sphere. Kontrafaktur mit Klavier-Gegenkörper» für Klavier, Bläser, Schlagzeug



Pascal Dusapin (*1955)

«Ach so ...». Suite pour le piano – Bearbeitung des Klavierkonzerts «À quia» (2002) (Uraufführung)