

So
04.11.
15.00

WIEN MODERN #25



Olga Neuwirth: Music for Films

Screening von Kurzfilmen

The Calligrapher (1991)
Olga Neuwirth Musik
Brothers Quay Animation

Miramondo Multipto (2006/2007)
Olga Neuwirth Musik/Idee

No More Secrets No More Lies (2005)
Olga Neuwirth Musik/Idee
Georgette Dee/Dominique Gonzalez-Foerster

Disenchanted Time (2005)
Olga Neuwirth Musik/Idee

Canon of Funny Phases (1992)
von Flora Neuwirth & Olga Neuwirth
Olga Neuwirth Musik/Idee

Symphonie Diagonale (2006)
Helmuth Vicking Eggeling Film
Olga Neuwirth Musik

Die Schöpfung (2010)
Olga Neuwirth Musik/Idee
Lillevan Animation/Postproduktion
Elfriede Jelinek & Olga Neuwirth Stimme
Erwin Steinhauer Stimme Gottes
Christoph F. Krutzler Hand Gottes

Ausführliche Informationen zu den KomponistInnen und Werken entnehmen Sie bitte dem WIEN MODERN Katalog 2012.



Der Olga Neuwirth-Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung