

Dienstag 27. November 2012 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Ars Antiqua Austria / 1. Konzert  
Schubert-Saal

Ars Antiqua Austria  
Gunar Letzbor

Musica Austriaca  
«Salzburger Hofmusik»

Werke von

Heinrich Ignaz Franz Biber

wiener  konzerthaus

## Heinrich Ignaz Franz Biber (1644–1704)

### Sonata prima h-moll

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

Allegro–Adagio–Allegro–Adagio–Allegro–Adagio–  
Grave–Adagio

### Sonata seconda F-Dur

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

[ohne Bezeichnung]–Allegro–3–Allegro–Adagio

### Sonata terza d-moll

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

Grave–Allegro–Presto–Adagio–Presto–Adagio

### Sonata quarta g-moll

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

Alla breve–Adagio–Alla breve



### Sonata quinta C-Dur

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

Allegro–Grave–Allegro

### Sonata sesta a-moll

für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Basso continuo

(aus dem «Fidicinium sacro-profanum I», Nürnberg 1683)

[ohne Bezeichnung]–Forte–Forte–Forte Presto–  
Forte Adagio–Forte Allegro

Sonata terza F-Dur

(aus den «Sonatae violino solo», Nürnberg 1681)

Adagio–Presto–Adagio–Presto–Adagio–Presto–Adagio–Presto–  
Aria–Variatio–Presto–Adagio–Allegro–Adagio–  
Variatio–Grave–Adagio

**Ars Antiqua Austria**

**Gunar Letzbor** *Violine & Leitung*

**Friedrich Kircher** *Violine*

**Markus Miesenberger** *Viola*

**Peter Aigner** *Viola*

**Jan Krigovsky** *Violone*

**Hubert Hoffmann** *Laute*

**Bernhard Prammer** *Orgel, Cembalo*

**Gunar Letzbor** *Barockvioline, Leitung*