

Vorspiel

Montag, 21. Jänner 2013, 18.00 Uhr, Berio-Saal

«Il Giardino del Mondo»

Giovanni Paolo Cima (ca. 1570-1630)
Sonata a tre in a¹

Alessandro Grandi (ca. 1586-1630)
Salve Regina²

Tarquinio Merula (1594-1665)
La Treccha³

Giovanni Paolo Cima
Quam pulchra es¹

Tarquinio Merula
L'Ara³

Giovanni Paolo Cima
Sonata in d¹

Alessandro Grandi
O quam tu pulchra es²

Giovanni Paolo Cima
Gaudeamus omnes¹

Tarquinio Merula
Gaudeamus omnes⁵

Tarquinio Merula
La Bianca³

Giovanni Paolo Cima
Gustate et videte¹

Tarquinio Merula
La Cattarina³

Giovanni Paolo Cima
Sonata in g¹

Giovanni Paolo Cima
O sacrum¹

Giovanni Paolo Cima
Surge propera¹

Tarquinio Merula
La Gallina³

Alessandro Grandi
Regina Caeli⁴

basel baroque consort

Anna Fusek, Janine Jonker *Blockflöten, Violine*

François Joubert-Caillet *Viola da gamba*

Doron Schleifer *Countertenor*

Daniele Caminiti *Laute*

Eriko Wakita *Cembalo, Orgel*

Quellen:

- 1 Giovanni Paolo Cima: «Concerti ecclesiastici», Mailand, 1610.
- 2 Alessandro Grandi: «Motetti a una et due voci con sinfonie d'istromenti partiti per cantar & sonar co'l chitarone», Venedig, 1621.
- 3 Tarquinio Merula: «Canzoni ovvero sonate concertate per chiesa e camera, a due et a tre, libro terzo», Venedig, 1637.
- 4 Alessandro Grandi: «Motetti a una, et due voci con sinfonia di die violini, libro terzo», Venedig, 1629.
- 5 Kodex L 13/125, Kremsmünster [A-KR]