

Sonntag 7. April 2013 · 19.30 Uhr

Zyklus Bach-Kantaten / 3. Konzert

Mozart-Saal

Johann Sebastian Bach

«Wer mich liebet, der wird mein Wort halten»

Kantate am 1. Pfingsttag BWV 59

«Geist und Seele wird verwirret»

Kantate am 12. Sonntage nach Trinitas BWV 35

«Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gottes eingehen»

Kantate am Sonntage Jubilate BWV 146

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

«Wer mich liebet, der wird mein Wort halten»

Kantate zum 1. Pfingsttag BWV 59 (1723/24) (15')

Aria (Sopran, Bas): «Wer mich liebet, der wird mein Wort halten»

Recitativo (Sopran): «O was sind das vor Ehren»

Choral: «Komm, heiliger Geist, Herre Gott!»

Aria (Bass): «Die Welt mit allen Königreichen»

«Geist und Seele wird verwirret»

Kantate zum 12. Sonntag nach Trinitatis BWV 35 (1726) (30')

Erster Teil

Sinfonia

Aria (Alt): «Geist und Seele wird verwirret»

Recitativo (Alt): «Ich wundre mich»

Aria (Alt): «Gott hat alles wohlgemacht»

Zweiter Teil

Sinfonia

Recitativo (Alt): «Ach, starker Gott, laß mich»

Aria (Alt): «Ich wünsche nur bei Gott zu leben»



«Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gottes eingehen»

Kantate zum Sonntage Jubilate BWV 146 (ca. 1726-28) (40')

Sinfonia

Coro: «Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gottes eingehen»

Aria (Alt): «Ich will nach dem Himmel zu»

Recitativo (Sopran): «Ach! wer doch schon im Himmel wär!»

Aria (Sopran): «Ich säe meine Zähren »

Recitativo (Tenor): «Ich bin bereit»

Aria (Tenor, Bass): «Wie will ich mich freuen, wie will ich mich laben »

Choral: «Freu dich sehr, o meine Seele»

Hanna Herfurtner *Sopran*

Marie-Claude Chappuis *Alt*

Thomas Walker *Tenor*

Georg Nigl *Bass*

Wiener Sängerknaben · Chorus Viennensis

Einstudierung Manolo Cagnin

Ensemble Claudiana

Reinhard Czasch *Flauto traverso*

Paolo Grazi *Oboe I, Oboe d'amore I*

Elisabeth Baumer *Oboe II, Oboe d'amore II*

Andreas Helm *Taille*

Katherine Mandl *Fagott*

Andreas Lackner *Tromba I*

Herbert Walsér-Breuß *Tromba II*

Dmitry Sinkovsky *Violino I*

Liana Mosca *Violino II*

Federico Bresciani *Viola*

Marco Frezzato *Violoncello*

Alexandra Dienz *Violone*

Magdalena Hasibeder *Orgel*

Luca Pianca *Laute, Leitung*

Der Mitschnitt der heutigen Aufführung der Kantate BWV 59 wird am 19. Mai 2013, von BWV 35 am 26. Mai 2013 und von BWV 146 am 2. Juni 2013 jeweils um 16.00 Uhr auf 107,3 Radio Stephansdom ausgestrahlt.

Medienpartner Radio Stephansdom

