

Sonntag 2. Juni 2013 · 19.30 Uhr

Großer Saal

Die 12 Cellisten
der Berliner Philharmoniker

Werke von

Julius Klengel
Felix Mendelssohn Bartholdy
Gabriel Fauré
Sofia Gubaidulina
Jean Françaix
Georges Bizet
Antonín Dvořák
Astor Piazzolla

Julius Klengel (1859–1933)

Hymnus op. 57 für zwölf Violoncelli (1920) (6')

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Hebe deine Augen auf

Denn Er hat seinen Engeln befohlen über Dir

(aus: «Elias» op. 70) (1845/46) (5')

(Bearbeitung für zwölf Violoncelli: Wilhelm Kaiser-Lindemann)

Gabriel Fauré (1845–1924)

Pavane op. 50 (1887) (6')

(Bearbeitung für zwölf Violoncelli: Wilhelm Kaiser-Lindemann)

Sofia Gubaidulina (*1931)

Labyrinth (2011) (20')



Jean Françaix (1912–1997)

Aubade für zwölf Violoncelli soli (1975) (15')

Andantino – Allegro ritmico – Allegretto amabile

Vivacissimo

Andante

Presto

Georges Bizet (1838–1875)

Romanze (aus: «Les pêcheurs de perles») (1863) (2')

(Bearbeitung für zwölf Violoncelli: David Riniker)

Antonín Dvořák

Lied

(Bearbeitung für zwölf Violoncelli: David Riniker)

Astor Piazzolla (1921–1992)

Milonga del ángel. Tango

La muerte del ángel

La resurrección del ángel

(1962) (15')

(Bearbeitung für zwölf Violoncelli: José Carli)

Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker

Ludwig Quandt

Nikolaus Römisch

Dietmar Schwalke

Richard Duven

Christoph Igelbrink

Joan Bachs

Martin Menking

Rouven Schirmer

Rachel Helleur

David Riniker

Solène Kermarrec

Martin Löhr