

Dienstag 8. Oktober 2013 · 19.30 Uhr

Zyklus Fazıl Say / 1. Konzert
Zyklus Orchester international / 1. Konzert
Großer Saal

Gstaad Festival Orchestra
Fazıl Say
Kristjan Järvi

Werke von

Bedřich Smetana
Fazıl Say
Benjamin Britten
Claude Debussy

wiener  konzerthaus

Bedřich Smetana (1824–1884)

Vltava «Die Moldau». Symphonische Dichtung T 111
(Má vlast «Mein Vaterland») (1874) (10')

Fazıl Say (*1970)

Water op. 45 für Klavier und Orchester (2012) (30')

Blue Water

Black Water

Green Water



Benjamin Britten (1913–1976)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Four Sea Interludes op. 33a (Peter Grimes) (1945) (15')

Dawn: Lento e tranquillo

Sunday Morning: Allegro spiritoso

Moonlight: Andante comodo e rubato

Storm: Presto con fuoco

Claude Debussy (1862–1918)

La Mer. Drei symphonische Skizzen (1903–05) (25')

De l'aube à midi sur la mer

Jeux de vagues

Dialogue du vent et de la mer

Gstaad Festival Orchestra

Fazıl Say *Klavier*

Kristjan Järvi *Dirigent*