

Mittwoch 4. Dezember 2013 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 2. Konzert
Mozart-Saal

Concerto Madrigalesco
Luca Guglielmi

Werke von

Georg Friedrich Händel
Fortunato Chelleri
Giovanni Benedetto Platti
Antonio Vivaldi
Johann Sebastian Bach

wiener  *konzerthaus*

London: Am 16. Mai 1740 und am
29. Mai 1756 in Charles Jennens Haus

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Ouverture zu «Alessandro Severo» HWV A 13 (5')

Largo – Allegro – Andante senza Hautbois [Menuet]

Konzert B-Dur op. 7/3 HWV 308 (1751) (15')

[Prélude: Sarabande B-Dur HWV 440/3]

Allegro

Ad libitum [Larghetto aus der Sonata g-moll HWV 580]

Spiritoso

Minuet I & II

Würzburg: Am Hof des Fürstbischofs
Johann Philipp Franz von Schönborn

Fortunato Chelleri (um 1690-1757)

Ouverture e-moll (10')

Ouverture: [Largo]- Allegro

Andante

Lamento

Courante

Gigha

Giovanni Benedetto Platti (1697-1763)

Concerto Nr. 7 G-Dur I 55 (10')

Andantino

Largo

Allegro assai



Leipzig: Mit dem Bachischen Collegium
musicum im Café Zimmermann

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto D-Dur RV 124 für Streicher und Basso continuo
(1729) (10')

Allegro

Grave

Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Englische Suite Nr. 6 d-moll BWV 811 (um 1715) (10')

[1.Satz] Prélude

Clavierkonzert d-moll BWV 1052b (um 1735-40) (20')

Allegro

Adagio

Allegro

Concerto Madrigalesco

Liana Mosca *1. Violine*

Mauro Lopes *2. Violine*

Gianni De Rosa *Viola*

Sara Bennici *Violoncello*

Edouardo Egüez *Laute*

Luca Guglielmi *Hammerflügel, Leitung*