

Mittwoch 11. Dezember 2013 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Internationale Preisträger / 2. Konzert  
Mozart-Saal

Wiener KammerOrchester  
Wiener Singakademie  
Peter Matic  
Federico Colli  
Joji Hattori

Werke von

Joseph Haydn  
Ludwig van Beethoven  
Michael Praetorius / Jan Sandström  
Johanna Doderer

wiener  konzerthaus

**Joseph Haydn** (1732–1809)

Ouverture zu «Armida» B-Dur Hob. Ia/14 (1783) (5')

Vivace

Allegretto

Vivace

**Ludwig van Beethoven** (1770–1827)

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19 (1794/95) (30')

Allegro con brio

Adagio

Rondo. Molto allegro



**Michael Praetorius** (1571–1621) /

**Jan Sandström** (\*1954)

Es ist ein Ros entsprungen (1609/1990) (5')

**Johanna Doderer** (\*1969)

Die vier apokalyptischen Reiter DWV 77 (2013) (35') (UA)

Kompositionsauftrag von Ernst Haupt-Stummer

**Wiener KammerOrchester**

**Wiener Singakademie**

*Einstudierung Heinz Ferlesch*

**Peter Matić** *Sprecher*

**Federico Colli** *Klavier*

**Joji Hattori** *Dirigent*