

Donnerstag 16. Januar 2014 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Rising Stars / 3. Konzert  
Schubert-Saal

Dionysis Grammenos  
Karina Sposobina

Werke von

Robert Schumann  
Gabriel Fauré · Francis Poulenc  
André Messager  
Theodore Antoniou  
Johannes Brahms  
Esa-Pekka Salonen  
Claude Debussy · Pablo de Sarasate

wiener  konzert<sup>h</sup>aus

## Robert Schumann (1810–1856)

Drei Fantasiestücke op. 73 für Klarinette und Klavier (1849) (12')

Zart und mit Ausdruck

Lebhaft, leicht

Rasch und mit Feuer

## Gabriel Fauré (1845–1924)

Après un rêve op. 7/1 (1878 ?) (3')

## Francis Poulenc (1899–1963)

Sonate S 184 für Klarinette und Klavier (1962) (14')

Allegro tristamente

Romanza. Très calme

Allegro con fuoco. Très animé

## André Messager (1853–1929)

Solo de concours (1899) (5')

Allegro non troppo

Andante

Tempo I

Allegro vivo

## Theodore Antoniou (\*1935)

Celebration XVI für Klarinette solo (2011) (7')



## Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate f-moll op. 120/1 für Klarinette oder Viola und Klavier  
(1894) (23')

Allegro appassionato

Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso

Vivace

## Esa-Pekka Salonen (\*1958)

Nachtlieder (1978) (8')

## Claude Debussy (1862-1918)

Rhapsodie Nr. 1 für Klarinette und Klavier (1909/10) (8')

## Pablo de Sarasate (1844-1908)

Carmen-Fantasie op. 25 für Violine und Klavier  
(Bearbeitung für Klarinette und Klavier) (1883 ?) (12')

Introduction. Allegro moderato

Moderato

Lento assai

Allegro moderato

Moderato

**Dionysis Grammenos** *Klarinette*

**Karina Sposobina** *Klavier*

Für den Gemeinschaftszyklus «Rising Stars» nominiert von Megaron -  
The Athens Concert Hall.

Der Zyklus «Rising Stars» wird von der Europäischen Kommission unterstützt.