

Samstag 18. Jänner 2014 · 19.00 Uhr

Zyklus Oper konzertant / 3. Konzert
Zyklus Resonanzen / Eröffnungskonzert
Großer Saal

Francesco Maria Veracini
«Adriano in Siria»

Francesco Maria Veracini (1690-1768)

«Adriano in Siria»

Dramma per musica in drei Akten

Libretto von Angelo Corri (+ nach 1741)

nach Pietro Metastasio (1698-1782)

Uraufführung am 25. November 1735

am Londoner Haymarket Theatre

Rekonstruierte Fassung von Fabio Biondi

Ediert von Holger Schmitt-Hallenberg, Gran Tonante

Seccorezitative aus der Oper «Adriano in Siria»

von Giovanni Battista Ferrandini, München 1737

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

Ende ca. 23.00 Uhr

Pausen nach dem 1. (75') und 2. (60') Akt

Adriano **Sonia Prina** Alt

Farnaspe **Ann Hallenberg** Mezzosopran

Emirena **Roberta Invernizzi** Sopran

Sabina **Romina Basso** Alt

Idalma **Lucia Cirillo** Sopran

Osroa **Ugo Guagliardo** Bariton

Europa Galante

Leitung, Violine **Fabio Biondi**

Das Konzert wird am 25. Jänner 2014 ab 19.30 Uhr in «Österreich 1» gesendet.