

Mittwoch, 22. Jänner 2014, 19.30 Uhr, Mozart-Saal

«Gesualdo pur»

Giovanni Maria Trabaci (ca. 1575-1647)

Gagliarda quinta ¹

Carlo Gesualdo (1566-1613)

Gioite voi col canto

S'io non miro non moro

Itene, o miei sospiri

Dolcissima mia vita

Giovanni De Maque (1548/50-1614)

Consonanze stravaganti ²

Carlo Gesualdo

O dolorosa gioia

Qual fora, donna

Felicissimo sonno

Se vi duol il mio duolo

Ercole Pasquini (Mitte des 16. Jhs.-1618/19)

Toccata del quarto tono ³

Carlo Gesualdo

Occhi del mio cor vita

Languisce al fin chi da la vita parte

Mercè grido piangendo

O voi, troppo felici

Giovanni Maria Trabaci

Canzon francese settima cromatica ⁴

Carlo Gesualdo

Correte, amanti, a prova

Asciugate i begli occhi

Tu m'uccidi, o crudele

Deh, coprite il bel seno

Canzon francese del principe ⁵

O tenebroso giorno

Poiché l'avida sete (Prima parte · Seconda parte)

Gagliarda ⁶

Se tu fuggi, io non resto

T'amo, mia vita ⁷

Ensemble Arte Musica

Lucia Napoli · Damiana Pinti *Sopran*

Gabriella Martellacci *Alt* · Riccardo Pisani *Tenor*

Mauro Borgioni *Bariton* · Salvo Vitale *Bass*

Francesco Tomasi *Erzlaute*

Silvia De Maria *Diskantgambe* · Andrea Lattarulo *Tenorgambe*

Valentina Nicolai · Claudia Pasetto *Bassgambe*

Francesco Cera *Cembalo, Leitung*

Sehr geehrtes Publikum!

Wir möchten Sie vorweg darauf hinweisen,
dass das Konzert ohne Pause stattfindet.

Medienpartner: **DER STANDARD**  **ORF**
ÖSTERREICH 1 CLUB

Termin «Radio Österreich 1» am 28. Jänner ab 19.30 Uhr

Quellen:

- 1, 4 Ricercate, Canzone francese, Capricci. Libro primo (Neapel, 1603)
- 2 Neapel, Biblioteca San Pietro a Majella, Ms. mus. str. 48
- 3 Rom, Biblioteca Vaticana, Codice Chigi Q IV 27
- 5 London, British Museum MS. Add. 30491
- 6 Neapel, Biblioteca San Pietro a Majella, Ms. 4.6.3
- 7 Alle Madrigale Carlo Gesualdos aus: Madrigali a cinque voci. Libro quinto (Gesualdo, 1611)