

Montag 10. März 2014 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Musica Juventutis / 4. Konzert  
Schubert-Saal

Paul Kropfitch  
Rafael Fingerlos  
Bettina Schweiger

Werke von

Georg Philipp Telemann  
Dan Welcher · Johan Halvorsen  
Camille Saint-Saëns  
Robert Schumann  
Clara Schumann  
Gustav Mahler  
Richard Wagner  
Johannes Brahms  
Richard Strauss

wiener  *konzerthaus*

## Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantaisie Nr. 9 h-moll TWV 40/22 für Violine solo (1735) (7')

Siciliana · Vivace · Allegro

## Dan Welcher (\*1948)

«The Cowboy and the Rattlesnake» (7')

## Johan Halvorsen (1864-1935)

Passacaglia g-moll nach einem Thema von  
Georg Friedrich Händel (1897) (7')

## Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Introduction et Rondo capriccioso  
für Violine und Orchester a-moll op. 28  
(Bearbeitung für Violine und Klavier) (1863) (12')

Andante malinconico - Allegro ma non troppo

**Paul Kropfitch** *Violine*

**Stefan Jess-Kropfitch** *Violoncello*

**Margarete Babinsky** *Klavier*

## Robert Schumann (1810-1856)

Du bist wie eine Blume op. 25/24 (Myrten) (1840) (3')

## Clara Schumann (1819-1896)

Ich stand in dunkeln Träumen op. 13/1 «Ihr Bildnis» (um 1844)

## Gustav Mahler (1860-1911)

Lieder eines fahrenden Gesellen (1884-1885) (16')

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Ging heut' morgen über's Feld

Ich hab' ein glühend Messer

Die zwei blauen Augen von meinem Schatz

## Richard Wagner (1813-1883)

O du, mein holder Abendstern (Cavatine des Wolfram aus  
«Tannhäuser») (1843-1845) (4')

**Rafael Fingerlos** *Bariton*

**Marcin Koziel** *Klavier*

## Johannes Brahms (1833-1897)

Liebestreu op. 3/1 (1853) (2')

Unbewegte laue Luft op. 57/8 (1871) (4')

Dein blaues Auge op. 59/8 (1873) (2')

Der Tod, das ist die kühle Nacht op. 96/1 (1884) (3')

Meine Liebe ist grün (Junge Lieder I) op. 63/5 (1873) (1')

## Richard Strauss (1864-1949)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Ständchen op. 17/2

«Mach auf, mach auf, doch leise mein Kind» (1885-87) (2')

Zueignung op. 10/1 (Acht Lieder aus Letzte Blätter) (1885) (2')

Morgen op. 27/4 (Vier Lieder) (1894) (4')

Cäcilie op. 27/2 (Vier Lieder) (1894) (2')

## Richard Wagner (1813-1883)

Dich, teure Halle, grüß ich wieder (Arie der Elisabeth aus  
«Tannhäuser») (1843-45) (5')

**Bettina Schweiger** *Mezzosopran*

**Christian Koch** *Klavier*

Der Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 14. März 2014 ab 10.05 Uhr in  
der Ö1-Sendung «Intrada» gesendet.