

Mittwoch 30. April 2014 · 19.30 Uhr

---

Zyklus Film + Musik live / 3. Konzert  
Großer Saal

«The Origin of Beethoven's  
Moonlight Sonata»

Emil Justitz  
«Der Märtyrer seines Herzens»

Musik von

Gerold Huber

wiener  *konzerthaus*

## Anonym\*

«The Origin of Beethoven's Moonlight Sonata»  
(Stummfilm, USA 1909)

*Produktion* Edison Manufacturing Company, Orange,  
New Jersey

*Beethoven* C. J. Williams

## Emil Justitz (1878-1932)

«Der Märtyrer seines Herzens» (Stummfilm, Österreich 1918)

*Regie* Emil Justitz · *Drehbuch* Emil Kolberg,  
Emil Justitz *Mitarbeit*, Hans Otto Löwenstein *Idee*

*Produktion* Fabrikationsabteilung der Zentralstelle der  
Feldkinos

*Ludwig van Beethoven* Fritz Kortner

*Gräfin Giulietta Guicciardi* Nelly Hochwald

*Gräfin Therese Brunswick* Lina Anthes

*Baron Trautenfels* Anton Pointner

*Annerl* Marion Illing

*Musik von Gerold Huber* (\*1969) (UA)

Kompositionsauftrag der Philharmonie Luxembourg und des  
Wiener Konzerthauses

## Gerold Huber *Klavier*

In Kooperation mit Filmarchiv Austria



Medienpartner

**ray**

\*Drehbuch, Regisseur und Kameramann sowie weitere Credits sind nicht überliefert.