

Montag 2. Juni 2014 · 19.30 Uhr

Zyklus Lied / 4. Konzert
Mozart-Saal

Alice Coote
Graham Johnson

A Day in English Song
A Bouquet of French Melodies
Robert Schumann
Gustav Mahler

wiener  *konzerthaus*

A Day in English Song

Edward Elgar (1857-1934)

Speak, Music! op. 41/2 (1901)

Graham Peel (1877-1937)

The early morning (The Country Lover) (1910)

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)

Silent Noon (1903)

Roger Quilter (1877-1953)

Now sleeps the crimson petal (1904/05)

Love's philosophy op. 3/1 (1904/05)

Liza Lehmann (1862-1918)

Love, if you knew the light

Ivor Gurney (1890-1937)

Lights Out (1919)

Robert Schumann (1810-1856)

Frauenliebe und -leben op. 42 (1840)

Seit ich ihn gesehn

Er, der Herrlichste von allen

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben

Du Ring an meinem Finger

Helft mir, ihr Schwestern

Süßer Freund, du blickest

An meinem Herzen

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

(40')



A Bouquet of French Melodies

Reynaldo Hahn (1875-1947)

L'heure exquise

Francis Poulenc (1899-1963)

Voyage à Paris S107/4 (Banalités) (1940)

Hôtel S 107/2 (Banalités) (1940)

Reynaldo Hahn

Fumée (1921)

Hector Berlioz (1803-1869)

Le spectre de la rose op. 7/2 (Les nuits d'été) (1840/41)

Gabriel Fauré (1845-1924)

Fleur jetée op. 39/2 (1884)

Gustav Mahler (1860-1911)

Fünf Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert (1901/02)

Blicke mir nicht in die Lieder

Ich atmet einen linden Duft

Um Mitternacht

Liebst du um Schönheit

Ich bin der Welt abhanden gekommen

(35')

Alice Coote *Mezzosopran*

Graham Johnson *Klavier*

Ersatztermin für den 17. Jänner 2014