

... und am Ende ward ein Lied...
2014

PROGRAMM

zum Vortragsabend
der Wiener Singakademie

W. A. Mozart (1756 – 1792)
Le nozze di Figaro
Duett Susanna & Gräfin

**Gunda Hanke &
Henriette Lersch**

W. A. Mozart (1756 – 1792)
Don Giovanni
Là ci darem la mano

**Junga Kang &
Tomas Kneifel**

W. A. Mozart (1756 – 1792)
Don Giovanni
Arie der Elvira
~~Là ci darem la mano~~

Vera Klimova

Mozart-Viardot-Hollaender-Arr.
Zehmisch
Le nozze di Cendrillon
(Aschenputtel)

**Yuko Uchid &
Alexander Zehmisch**

L. v. Beethoven (1770 – 1827)
Fidelio
Jetzt Schätzchen

**Katharina Stahr &
Cornelius Nussbaumer**

G. Rossini (1792 - 1868)
L'italiana in Algeri
Oh, che muso

**Sarah Miranda &
Tomas Kneifel**

G. Donizetti (1797 – 1848)
Don Pasquale
Arie der Norina

Brigitte Haller

G. Donizetti (1797 – 1848)
La speme

**Laura Fragner &
Dietlinde Gattinger**

F. Schubert (1797-1828)
Gretchen am Spinnrade

Karin Buchacher

F. Mendelssohn-Barthodly (1809 –
1847)
Abendlied

**Cornelia Liener &
Linda Wiesinger**

R. Schumann (1810 – 1856)
In der Fremde

Anna Zalto

R. Strauss (1864 – 1949)
Zueignung

Michaele Eder

Morgen

Christian Szaal-Paul

Die Nacht

Magdalena Peyrer-Heimst.

Wiegenlied

Jette Engelke

PAUSE

G. Bizet (1838 – 1875)
Carmen
Quintett

**Laura Fragner &
Dietlinde Gattinger &
Katharina Stahr &
Cornelius Nussbaumer &
Tomas Kneifel**

G. Verdi (1813 - 1901)
Messa da Requiem
Confutatis

Willibert Kurth

G. Verdi (1813 - 1901)
La Traviata
Parigi, o cara

**Vera Klimova &
Cormelius Nussbaumer**

J. Massenet (1842 – 1912)
Manon
Obéissons quand leur voix appelle

Junga Kang

F. Poulenc (1899 – 1963)
„La courte Paille“
**II. Quelle aventure
vii Lune d'Avril**

Cathy Hapke

G. Holst(1874 – 1934)
Ushas

Reinhard Hnat

Aserbaidzhanisches Volkslied
Sari Galin

Sahar Anzali

Persisches Volkslied
„aziz jun“

Parisa Kamkar

Neapolitanisches Volkslied
Musica proibita

Hans Pertl

Willy Engel-Berger (1890 – 1946)
In der Bar zum Krokodil

Oliver Stech

Mr. Sandmann

**Jeannie Haas-Makumbi &
Cathy Hapke &
Hannah Kessler &
Henriette Lersch**

rhythm: Oliver Haas

Fisher/Drake/Higginbotham
Good morning hearrache

Eva Maria Huber

Shearing/Weiss
Lullaby of Birdland

Helga Felsberger

Surprise

**Felicitas Moser & Karin
Eckenfellner & Luiz Godoy**

am Klavier: Kyoko Yoshizawa, Robert Illinger, Phillip Schröter und
Amir Faraji

**Wir danken für Ihr Kommen und freuen uns
über Ihre Spende!**