

Samstag 27. September 2014 · 18.00 & 19.30 Uhr

Zyklus Musik im Gespräch / 1. Konzert
Jeunesse-Abo Faszination Musik 1
Schubert-Saal · Großer Saal

Orchestre national de Lyon
Baiba Skride
Leonard Slatkin

Werke von

Leonard Bernstein
Camille Saint-Saëns
Maurice Ravel
George Gershwin

wiener  *konzerthaus*

Samstag 27. September 2014 · 18.00 Uhr

Schubert-Saal

«Camille Saint-Saëns und seine Zeit»

Michael Stegemann *im Gespräch mit Erwin Barta*

Leonard Bernstein (1918-1990)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Divertimento (1980/1983) (15')

Sennets and Tuckets. Allegro non troppo, ma con brio

Waltz. Allegretto, con grazia

Mazurka. Mesto

Samba. Allegro giusto

Turkey Trot. Allegretto, ben misurato

Sphinxes. Adagio lugubre

Blues. Slow blues tempo

In Memoriam – March «The BSO Forever»

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Violinkonzert Nr. 3 h-moll op. 61 (1880) (30')

Allegro non troppo

Andantino quasi allegretto

Molto moderato e maestoso – Allegro non troppo



Maurice Ravel (1875-1937)

Gaspard de la nuit.

Drei Gedichte für Klavier nach Aloysius Bertrand (1908) (25')

(Bearbeitung für Orchester: Marius Constant)

Ondine. Lent

Le Gibet. Très lent

Scarbo. Modéré

George Gershwin (1898-1937)

An American in Paris «Ein Amerikaner in Paris».

Symphonische Fantasie (1928) (17')

Orchestre national de Lyon

Baiba Skride *Violine*

Leonard Slatkin *Dirigent*