

So
02. 11.
18.00



Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal

WIEN MODERN: Im Gespräch »Der Komponist Georg Friedrich Haas«

Wolfgang Schaufler im Gespräch mit
Georg Friedrich Haas *Komponist*

Musikalisches Neuland: Wie kaum ein anderer Komponist der Gegenwart avancierte der Österreicher Georg Friedrich Haas gleichsam zur Ikone der zeitgenössischen österreichischen Musik und ist mittlerweile auch im internationalen Kulturbetrieb fest verankert. Sein Bestreben, das Publikum vor allem zu einer intensiven Klangwahrnehmung zu verführen, basiert auf seiner virtuoson Arbeit mit den Prinzipien des Obertonspektrums respektive mit einer bis ins Extrem vorangetriebenen Mikrotonalität, die den/die HörerIn nicht selten auf Fährten lockt, die sich alsbald als durchaus lustvolle Irrwege offenbaren können.

Der Georg Friedrich Haas Schwerpunkt wird unterstützt durch die Ernst von Siemens Musikstiftung.

Programmänderung:

10. 11. 22.00 Arditti Quartet *late at night*

Georg Friedrich Haas: 3. Streichquartett »In iij. Noct.«

11. 11. 19.30 Arditti Quartet II

Georg Friedrich Haas: 2. Streichquartett, 5. Streichquartett,

Lair für Streichquartett, 7. Streichquartett

11. 11. 22.00 Arditti Quartet *late at night*

Georg Friedrich Haas: 3. Streichquartett »In iij. Noct.«



BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH
KULTUR

kapsch >>>



ernst von siemens
musikstiftung