

Mittwoch 26. November 2014 · 19.30 Uhr

Zyklus Klavier im Großen Saal / 2. Konzert

Piotr Anderszewski

Werke von

Robert Schumann
Karol Szymanowski
Johann Sebastian Bach

wiener  *konzerthaus*

Robert Schumann (1810-1856)

Thema mit Variationen Es-Dur WoO 24 «Geistervariationen»
(1854) (10')

Fantasie C-Dur op. 17 (1836) (30')

Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen

Mäßig. Durchaus energisch

Langsam getragen. Durchwegs leise zu halten



Karol Szymanowski (1882-1937)

Metopy «Métopes». Drei Stücke op. 29 für Klavier (1915) (15')

Wyspa syren (L'île de Sirènes)

Kalypso (Calypso)

Nauzykaa (Nausicaa)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Englische Suite Nr. 6 d-moll BWV 811 (um 1720) (30')

Prélude · Allemande · Courante · Sarabande

Double · Gavotte I · Gavotte II · Gigue

Piotr Anderszewski *Klavier*

Auf Wunsch des Künstlers ersuchen wir Sie, den ersten Konzertteil nicht durch Applaus zu unterbrechen.