

Dienstag, 16. Dezember 2014 · 19.30 Uhr

Zyklus Company of Music / 1. Konzert
Mozart-Saal

Sehr geehrte Damen und Herren!

Am heutigen Abend hörten Sie folgende Werke:

Anonymus

Gaudete (Piae cantiones) (Bearbeitung: Karl Jenkins)

Benjamin Britten (1913-1976)

Shepherd's Carol (1962)

Francis Poulenc (1899-1963)

O magnum mysterium S 152/1

(Quatre motets pour le temps de Noël) (1952)

Christian Muthspiel (*1962)

Odysseus

(Kompositionsauftrag der Company of Music) (UA)

Bo Holten (*1948)

Den første sne «Erster Schnee» (1996)

Ensemble Sarband

Bel fior danza (Bearbeitung: Vladimir Ivanoff)

Claude Goudimel (um 1500-1572)

Psalm 9

«De tout mon coeur t'exalteray / Ya rezzak vehhab bi'l can /
Ich will dich Herr von hertzen grund, loben und preisen alle
stund» (Bearbeitung: Ali Ufkî)

Claude Goudimel, Ali Ufkî

Psalm 8 «O nostre Dieu / Oh unser Gott» (1564)

Salomone Rossi (um 1570-1630)

Psalm 118

«Ich danke dir, dass du mich demütigst und hilfst mir» (1623)

Francis Poulenc

Quem vidistis pastores dicite S 152/2

(Quatre motets pour le temps de Noël) (1952)

Patricia Moreno, Marion Traun

Vokal-Improvisationen (Bearbeitung: Johannes Hiemetsberger)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Ich steh an deiner Krippen hier

(Weihnachtsoratorium BWV 248) (1734/35)

Francis Poulenc

Videntes stellam S 152/3

(Quatre motets pour le temps de Noël) (1952)

Celaledin Biçer

Kanun-Improvisationen

Gustav Holst (1874-1934)

Lullay, my liking op. 34/2 (1916)

Pier Damiano Peretti (*1974)

Solstitium

(Kompositionsauftrag der Company of Music) (UA)

Francis Poulenc

Hodie Christus natus est S 152/4

(Quatre motets pour le temps de Noël) (1952)

Benjamin Britten

Wolcum yole! op. 28/2 (A ceremony of carols) (1942)

Benjamin Britten

There is no rose op. 28/3 (A ceremony of carols) (1942)

That yonge child op. 28/4a (A ceremony of carols)

Balulalow op. 28/4b (A ceremony of carols)

Deo gracias op. 28/10 (A ceremony of carols)

Anonymus

Mariam, matrem (Llibre Vermell)

Stella splendens (Llibre Vermell)

Los set gotex (Llibre Vermell)

Company of Music

Barbara Achammer, Christine Holzwarth, Patricia Moreno und
Ilia Vierlinger *Sopran*

Susanne Hell, Daniela Janezic, Astrid Krammer und
Marion Traun *Alt*

James Curry, Florian Ehrlinger, Martin Kiener und
Helmut Simmer *Tenor*

Clemens Kölbl, Alexander Koller, Manfred Mitterbauer,
Malte Puls und Christoph Velisek *Bass*

Kinderchor der Wiener Staatsoper

Johannes Mertl *Leitung*

Ensemble Sarband

Celaleddin Biçer *Kanun & Ney*

Vladimir Ivanoff *Perkussion*

Tina Žerdin *Harfe*

Christian Muthspiel *Posaune*

Ela Baumann *Szenische Gestaltung*

Johannes Hiemetsberger *Leitung*

Herzlichen Dank für Ihren Besuch!

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen beim nächsten Konzert
der Company of Music am 22. März 2015: «Tears in Heaven».