Company of Music

«Voices of Light»
Ein Reise zum Licht in 24 Etappen

Odysseus
von Christoph Ransmayr,
vertont für Posaune und 16 Stimmen von Christian Muthspiel (UA)

Also gut,
sagt ein erschöpfter Arzt
unter Vorbehalten
(dieser endlose Nachtdienst):
Also gut, kehren Sie heim.

Und so warte ich,
der Städteverwüster, der Listenreiche,
im Morgenrot
auf die letzte Prüfung meines Blutes,
auf meine Entlassungspapiere, meinen Paß

und höre schon die Brandung,
sehe schon das Meer
und auf seinem Spiegel
ein gleißendes Gespinst möglicher Routen,

ein Knäuel von Routen der Heimkehr,
die am Ende vielleicht
alle zurückführen
in die Ruinen von Troja.

Vorsicht! Noch glotzt mich
Polyphems Auge an, eine wachsame Kamera,
aber die Mastspitzen
meines auf Reede schaukelnden Schiffs

kritzeln bereits Vorschläge
zum Gewinn der offenen See
an den Himmel.

Company of Music

Barbara Achammer, Christine Holzwarth, Patricia Moreno, Ilia Vierlinger *Sopran*

Susanne Hell, Daniela Janezic, Astrid Krammer, Marion Traun *Alt*

James Curry, Florian Ehrlinger, Martin Kiener, Helmut Simmer *Tenor*

Alexander Koller, Clemens Kölbl, Manfred Mitterbauer, Malte Puls, Christoph Velisek *Bass*

Kinderchor der Opernschule der Wiener Staatsoper

Johannes Mertl *Leitung*

Ensemble Sarband

Celaleddin Biçer *Kanun, Ney*

Vladimir Ivanoff *Perkussion*

Christian Muthspiel *Posaune*

Tina Žerdin *Harfe*

Laurenz Schiffermüller *Perkussion*

Ela Baumann *Szenische Gestaltung*

Johannes Hiemetsberger *Leitung*

Dienstag

16.

Dezember 2014

19.30 Uhr

Mozart-Saal

Keine Pause

Sehr geehrtes Publikum!
Einen Abendspielzettel mit der konkreten Programmabfolge erhalten Sie nach dem Konzert von unserem Publikumsdienst. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen bei der musikalischen Reise!

wiener konzerthaus