

Resonanzen

Mittwoch, 21. Jänner 2015, 19.30 Uhr, Mozart-Saal

«Der kleine Prinz»

Jacques-Alexandre de Saint-Luc (1663-ca. 1710)

Caprice ex C

La Defaittes des françois par
les Allemand devant Turin ¹

Allemande

Courante

Sarabande

Gaillarde

Chaconne

Robert de Visèe (um 1655-1732/33)

Pieces in a.mi.la mineur ^[2]

Prelude

Tombeau du Vieux Gallot

La Venitienne du Mr. Foucroy. Gigue

La Montfermeil. Rondeau

Chaconne

Jacques-Alexandre de Saint-Luc

Entrée ³

L'arrivée du Prince Eugene. Allemanda – Air ⁴

Gillotin dançant au Bal. Bransle ⁵

Le Depart de la flotte ⁵

Les Silvains de Couprin, par Mr. De Visèe ⁷

Robert de Visèe

Pieces in F.ut.fa dièze, ou le Ton de la chèvre

Prelude

Allemande Grave

Courante

Allemande Gay – Sarabande – Gigue

Gavotte

Jacques-Alexandre de Saint-Luc

Prelude ⁸

Allemande ⁹

Courante ¹⁰

Les sujets fons hommage et se rejouissent ¹¹

Puor En Dormir L'enfant. Air ¹²

Gigue en Rondeau ¹³

Caprise ex D ¹⁴

La Réduction de Naples. Allemande – Courante ¹⁵

Rigodon pour les Trompettes ¹⁶

La Prise de Gaëtta. Allemande – Sarabande ¹⁷

Bransle de Village ¹⁸

Gigue ¹⁹

Caprise en Passacaille ²⁰

Evangelina Mascardi *Laute*

Medienpartner: DER STANDARD 

Termin «Radio Österreich 1» am 10. Februar ab 19.30 Uhr